

| 書名 | 著者 | 出版社 | 請求記号 |
|---------------------------|---------------------------|--------------|--------|
| 13歳からの手帳活用術 | 小澤 淳／監修 | 東京：メイツ出版 | 002 |
| 高校図書館デイズ | 成田 康子／著 | 東京：筑摩書房 | 017 |
| 読みたい心に火をつけろ! | 木下 通子／著 | 東京：岩波書店 | 017 |
| 学校図書館の司書が選ぶ小中高生におすすめの本300 | 東京・学校図書館スタンプラリー実行委員会／編著 | 東京：ペリかん社 | 019.5 |
| 人間はだまされる | 三浦 準司／著 | 東京：理論社 | 070 |
| ときめく御仏図鑑 | 門賀 美央子／文 | 東京：山と溪谷社 | 186.8 |
| 14歳からのパレスチナ問題 | 奈良本 英佑／著 | 東京：合同出版 | 227 |
| 話したくなる世界の国旗 | 阿部 泉／監修 | 東京：清水書院 | 288 |
| 10代からのマネー図鑑 | マーカス・ウィークス／著 | 東京：三省堂 | 330 |
| 義肢装具士になるには | 益田 美樹／著 | 東京：ペリかん社 | 366 |
| これを知らずに働けますか? | 竹信 三恵子／著 | 東京：筑摩書房 | 366 |
| 生きる | 森越 智子／作 | 東京：童心社 | 366 |
| 資格取り方選び方全ガイド 2019年版 | 高橋書店編集部／編 | 東京：高橋書店 | 366.29 |
| 未来の科学者との対話 15 | 神奈川大学全国高校生理科・科学論文大賞専門委員会／ | 東京：日刊工業新聞社 | 375.42 |
| 中学生になったら | 宮下 聡／著 | 東京：岩波書店 | 376 |
| 社会学部・観光学部 | 中村 正人／著 | 東京：ペリかん社 | 376.87 |
| オープンキャンパスの超トクする歩き方講座 | 石橋 知也／著 | 東京：エール出版社 | 376.87 |
| 理学部・理工学部 | 佐藤 成美／著 | 東京：ペリかん社 | 376.87 |
| 発達障害の子のためのハローワーク | 鈴木 慶太／監修 | 東京：合同出版 | 378.8 |
| 世界に通じるマナーとコミュニケーション | 横手 尚子／著 | 東京：岩波書店 | 385 |
| 数学ガールの秘密ノート | 結城 浩／著 | 東京：SBクリエイティブ | 410.4 |
| 14歳からの天文学 | 福江 純／著 | 東京：日本評論社 | 440 |
| 星のきほん | 駒井 仁南子／著 | 東京：誠文堂新光社 | 443 |

| | | | |
|-------------------------|--------------|--------------|--------|
| 世界一まじめなおしっこ研究所 | 金子 大輔／著 | 大阪:保育社 | 491.34 |
| 歯科医師になるには | 笹田 久美子／著 | 東京:ペリかん社 | 498.14 |
| お菓子の包み紙 | 甲斐 みのり／著 | 東京:グラフィック社 | 675.18 |
| 「いる」じゃん | くどう なおこ／作 | 東京:スイッチ・パブリッ | 726.6 |
| 部活で吹奏楽トランペット上達BOOK | 佛坂 咲千生／監修 | 東京:メイツ出版 | 763.63 |
| 部活で差がつく!勝つハンドボール最強のコツ50 | 阿部 直人／監修 | 東京:メイツ出版 | 783.3 |
| 13歳から身につける一生モノの文章術 | 近藤 勝重／著 | 東京:大和出版 | 816 |
| 17音の青春 2017 | 神奈川大学広報委員会／編 | 東京:角川文化振興財 | 911.36 |
| 少年たちは花火を横から見たかった | 岩井 俊二／[著] | 東京:KADOKAWA | 913 イ7 |
| 鹿の王 1,2 | 上橋 菜穂子／[著] | 東京:KADOKAWA | 913 ウエ |
| マイナス・ヒーロー | 落合 由佳／著 | 東京:講談社 | 913 オチ |
| 15歳、ぬけがら | 栗沢 まり／著 | 東京:講談社 | 913 クリ |
| 5分後に思わず涙。 | 桃戸 ハル／編著 | 東京:学研プラス | 913 コ7 |
| じごくゆきっ | 桜庭 一樹／著 | 東京:集英社 | 913 サク |
| 僕は上手にしゃべれない | 椎野 直弥／著 | 東京:ポプラ社 | 913 シイ |
| アイドル王子は知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| 危ない誕生日ブルーは知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| 七夕姫は知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| 消えた美少女は知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| 本格ハロウィンは知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| 妖怪パソコンは知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| 学校の都市伝説は知っている | 藤本 ひとみ／原作 | 東京:講談社 | 913 フジ |
| こんとんじいちゃんの裏庭 | 村上 しいこ／作 | 東京:小学館 | 913 ムラ |
| 5秒後に意外な結末 | 桃戸 ハル／編著 | 東京:学研プラス | 913 モモ |

| | | | |
|---------------------|--------------|-------------|--------|
| ナイスキャッチ! | 横沢 彰／作 | 東京:新日本出版社 | 913 ヨコ |
| ラブリー! | 吉田 桃子／著 | 東京:講談社 | 913 ヨシ |
| さいとう市立さいとう高校野球部 [3] | あさの あつこ／著 | 東京:講談社 | F アサ |
| お隣さんは小さな魔法使い | 有間 カオル／著 | 東京:KADOKAWA | F アリ |
| 真夜中のパン屋さん [6] | 大沼 紀子／[著] | 東京:ポプラ社 | F オオ |
| 魔法科高校の劣等生 22,23 | 佐島 勤／[著] | 東京:KADOKAWA | F サト |
| 神様の子守はじめました。 6 | 霜月 りつ／著 | 東京:コスミック出版 | F シモ |
| 小説君の名は。 | 新海 誠／[著] | 東京:KADOKAWA | F シン |
| 忍物語 | 西尾 維新／著 | 東京:講談社 | F ニシ |
| 座敷童子の代理人 5 | 仁科 裕貴／[著] | 東京:KADOKAWA | F ニシ |
| 屋上のウインドノーツ | 額賀 滯／著 | 東京:文藝春秋 | F スカ |
| 空に咲く恋 | 福田 和代／著 | 東京:文藝春秋 | F フク |
| 老子収集狂事件 | 藤野 恵美／[著] | 東京:ポプラ社 | F フジ |
| 猫入りチョコレート事件 | 藤野 恵美／[著] | 東京:ポプラ社 | F フジ |
| 青春は燃えるゴミではありません | 村上 しいこ／著 | 東京:講談社 | F ムラ |
| コンビニたそがれ堂 奇跡の招待状 | 村山 早紀／[著] | 東京:ポプラ社 | F ムラ |
| ゼロの使い魔Memorial BOOK | ヤマグチ ノボル／著 | 東京:KADOKAWA | F ヤマ |
| レイン 15 | 吉野 匠／[著] | 東京:アルファポリス | F ヨシ |
| 月からきたトウヤヤー | 蕭 甘牛／作 | 東京:岩波書店 | 923 シヤ |
| 九時の月 | デボラ・エリス／作 | 東京:さ・え・ら書房 | 933 エリ |
| ガラスの封筒と海と | アレックス・シアラー／著 | 東京:求龍堂 | 933 シア |
| ただ、見つめていた | ジェイムズ・ハウ／作 | 東京:徳間書店 | 933 ハウ |
| タイガー・ボーイ | ミタリ・パーキンス／作 | 東京:鈴木出版 | 933 パキ |
| ペンダーウィックの四姉妹 3 | ジーン・バーズオール／作 | 東京:小峰書店 | 933 パス |

| | | | |
|----------------|------------------|----------|--------|
| もうひとつのWONDER | R.J.パラシオ／作 | 東京：ほるぷ出版 | 933 パラ |
| 炎に恋した少女 | ジェニー・ヴァレンタイン／作 | 東京：小学館 | 933 バレ |
| 緑の霧 | キャサリン・ヴァン・クリーヴ／作 | 東京：ほるぷ出版 | 933 ハン |
| ガラスの靴 | エリナー・ファージョン／[著] | 東京：新潮社 | 933 ファ |
| ジェリーフィッシュ・ノート | アリ・ベンジャミン／著 | 東京：講談社 | 933 ヘン |
| 恋するぷにちゃん | ジュリー・マーフィー／作 | 東京：小学館 | 933 マフ |
| ウィッシュガール | ニッキー・ロフティン／著 | 東京：作品社 | 933 ロフ |
| カンヴァスの向こう側 [正] | フィン・セツテホルム／著 | 東京：評論社 | 949 セツ |
| ちいさな国で | ガエル・ファイユ／著 | 東京：早川書房 | 953 ファ |
| 太陽と月の大地 | コンチャ・ロペス＝ナルバエス／著 | 東京：福音館書店 | 963 ロペ |