

| タイトル                      | 人名              | 出版者       | 請求記号   |
|---------------------------|-----------------|-----------|--------|
| 公認心理師の一日                  | WILLこども知育研究所／編著 | 保育社       | 146    |
| 北欧に学ぶ好きな人ができたら、どうする？      | アンネッテ・ヘアツォーク／著  | 晶文社       | 152.1  |
| 世界の神話                     | 沖田 瑞穂／著         | 岩波書店      | 164    |
| 中学生・高校生の仕事ガイド 2020-2021年版 | 進路情報研究会／編       | 桐書房       | 366.29 |
| 本当の貧困の話をしよう               | 石井 光太／著         | 文藝春秋      | 368.2  |
| となりの難民                    | 織田 朝日／著         | 旬報社       | 369    |
| 思春期の心とからだ図鑑               | ロバート・ウィンストン／監修  | 三省堂       | 371.47 |
| 12歳からはじめよう学びのカタチ          | 佐藤 優／文          | NHK出版     | 375    |
| 「ハッピーな部活」のつくり方            | 中澤 篤史／著         | 岩波書店      | 375    |
| 清水式高校受験に勝つ45の習慣           | 清水 章弘／著         | PHP研究所    | 376    |
| ビーカーくんとすごい先輩たち            | うえたに夫婦／著        | 誠文堂新光社    | 407    |
| 14歳からの数学                  | 佐治 晴夫／著         | 春秋社       | 410    |
| ビーカーくんのゆかいな化学実験           | うえたに夫婦／著        | 誠文堂新光社    | 432    |
| 宮沢賢治の地学実習                 | 柴山 元彦／著         | 創元社       | 450    |
| 空がおしえてくれること               | 蓬萊 大介／著         | 幻冬舎       | 451.04 |
| ママ                        | カン ギョンス／著       | 永岡書店      | 726.6  |
| リズムがみえる                   | ミシェル ウッド／絵      | サウザンブックス社 | 764.7  |
| 知っておきたい日本の古典芸能 歌舞伎        | 瀧口 雅仁／編著        | 丸善出版      | 774    |
| 知っておきたい日本の古典芸能 忠臣蔵        | 瀧口 雅仁／編著        | 丸善出版      | 774    |
| 知っておきたい日本の古典芸能 講談         | 瀧口 雅仁／編著        | 丸善出版      | 779.12 |
| 知っておきたい日本の古典芸能 落語         | 瀧口 雅仁／編著        | 丸善出版      | 779.13 |

|                               |                    |         |           |
|-------------------------------|--------------------|---------|-----------|
| 知っておきたい日本の古典芸能 浪曲・怪談          | 瀧口 雅仁／編著           | 丸善出版    | 779.15    |
| ストライカーを科学する                   | 松原 良香／著            | 岩波書店    | 783       |
| ジュニアで差がつく!魅せるフィギュアスケート上達のポイント | 大森 芙美／監修           | メイツ出版   | 784       |
| 哲学人生問答                        | 岸見 一郎／著            | 講談社     | 159.7 キシ  |
| 大人になったらしたい仕事 3                | 朝日中高生新聞編集部／[編]     | 朝日学生新聞社 | 366 3     |
| キャパとゲルダ                       | マーク・アロンソン／著        | あすなろ書房  | 740.25 キャ |
| みかん、好き?                       | 魚住 直子／著            | 講談社     | 913 ウオ    |
| 星くずクライミング                     | 樫崎 茜／作             | くもん出版   | 913 カシ    |
| 湖の国                           | 柏葉 幸子／作            | 講談社     | 913 カシ    |
| 境い目なしの世界                      | 角野 栄子／著            | 理論社     | 913 カド    |
| その声は、長い旅をした                   | 中澤 晶子／著            | 国土社     | 913 ナカ    |
| スベらない同盟                       | にかいどう 青／著          | 講談社     | 913 ニカ    |
| 南河国物語                         | 濱野 京子／作            | 静山社     | 913 ハマ    |
| 昔話法廷 Season4                  | NHK Eテレ「昔話法廷」制作班／編 | 金の星社    | 913 ムカ    |
| 蝶の羽ばたき、その先へ                   | 森埜 こみち／作           | 小峰書店    | 913 モリ    |
| ラストで君は「まさか!」と言う 冬の物語          | PHP研究所／編           | PHP研究所  | 913 ラス    |
| 97歳の悩み相談                      | 瀬戸内 寂聴／著           | 講談社     | 914.6 セト  |
| アンチ                           | ヨナタン・ヤヴィン／作        | 岩波書店    | 929 ヤビ    |
| 1945,鉄原                       | イ ヒョン／著            | 影書房     | 929.13 イ  |
| あの夏のソウル                       | イ ヒョン／著            | 影書房     | 929.13 イ  |
| この海を越えれば、わたしは                 | ローレン・ウォーク／作        | さ・え・ら書房 | 933 ウオ    |
| ぼくの帰る場所                       | S.E.デュラント／作        | 鈴木出版    | 933 デュ    |

|                         |                  |          |          |
|-------------------------|------------------|----------|----------|
| マイク                     | アンドリュー・ノリス／著     | 小学館      | 933 リ    |
| フラミンゴボーイ                | マイケル・モーパール／作     | 小学館      | 933 モパ   |
| 世界のはての少年                | ジェラルディン・マコックラン／著 | 東京創元社    | 933.7 マコ |
| 曲芸師ハリドン                 | ヤコブ・ヴェゲリウス／作     | あすなろ書房   | 949 ベゲ   |
| ちゃんとわかる消費税              | 斎藤 貴男／著          | 河出書房新社   | B 345.71 |
| 茉莉花官吏伝 7                | 石田 リンネ／[著]       | KADOKAWA | B F イシ   |
| 真夜中のパン屋さん [1]           | 大沼 紀子／[著]        | ポプラ社     | B F オオ   |
| 真夜中のパン屋さん [2]           | 大沼 紀子／[著]        | ポプラ社     | B F オオ   |
| 真夜中のパン屋さん [3]           | 大沼 紀子／[著]        | ポプラ社     | B F オオ   |
| 真夜中のパン屋さん [4]           | 大沼 紀子／[著]        | ポプラ社     | B F オオ   |
| 真夜中のパン屋さん [5]           | 大沼 紀子／[著]        | ポプラ社     | B F オオ   |
| 真夜中のパン屋さん [6]           | 大沼 紀子／[著]        | ポプラ社     | B F オオ   |
| 白銀(しろがね)の墟(おか)玄(くろ)の月 1 | 小野 不由美／著         | 新潮社      | B F オノ   |
| 白銀(しろがね)の墟(おか)玄(くろ)の月 2 | 小野 不由美／著         | 新潮社      | B F オノ   |
| 白銀(しろがね)の墟(おか)玄(くろ)の月 3 | 小野 不由美／著         | 新潮社      | B F オノ   |
| 白銀(しろがね)の墟(おか)玄(くろ)の月 4 | 小野 不由美／著         | 新潮社      | B F オノ   |
| ソードアート・オンライン 22         | 川原 礫／[著]         | KADOKAWA | B F カワ   |
| さよならの言い方なんて知らない。 2      | 河野 裕／著           | 新潮社      | B F コウ   |
| 雲雀とイリス                  | 五代 ゆう／著          | 早川書房     | B F コダ   |
| 没落ピアノ先生。                | さくま ゆうこ／[著]      | KADOKAWA | B F サク   |
| 学園キノ 6                  | 時雨沢 恵一／[著]       | KADOKAWA | B F シゲ   |
| 君に届け [1]                | 椎名 軽穂／原作         | 集英社      | B F シモ   |

|               |            |          |         |
|---------------|------------|----------|---------|
| 君と漕ぐ 2        | 武田 綾乃／著    | 新潮社      | B F ㊗   |
| 空の境界 下        | 奈須 きのこ／[著] | 講談社      | B F ナス  |
| おいで…          | 有田 奈央／文    | 新日本出版社   | E カル    |
| アスリート         | あさの あつこ／著  | 中央公論新社   | F アサ    |
| 七つの試練         | 石田 衣良／著    | 文藝春秋     | F イシ    |
| 絶望スクール        | 石田 衣良／著    | 文藝春秋     | F イシ    |
| 怪盗探偵山猫 [6]    | 神永 学／著     | KADOKAWA | F カミ    |
| 空は逃げない        | まはら 三桃／著   | 小学館      | F マハ    |
| ダイエット幻想       | 磯野 真穂／著    | 筑摩書房     | N 367   |
| なぜ科学を学ぶのか     | 池内 了／著     | 筑摩書房     | N 401   |
| レギュラーになれないきみへ | 元永 知宏／著    | 岩波書店     | N 783   |
| 15歳、まだ道の途中    | 高原 史朗／著    | 岩波書店     | N 913 ㊗ |